

Футбол

№ 6

7. II. 82

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

Издается с 1960 года

ХОККЕЙ



В острой, напряженной борьбе проходил матч ЦСКА — «Динамо» (Москва). В нем было немало таких эпизодов, отмеченных борьбой.

Фото С. Колганова.

* «Трактор» — ЦСКА	— 0:8 (0:2, 0:1, 0:5)
* «Динамо» М — «Ижсталь»	— 10:5 (3:2, 4:2, 3:1)
* «Химки» — СКА	— 2:2 (0:0, 2:1, 0:1)
* «Кристалл» — «Динамо» Р	— 3:2 (1:1, 2:0, 0:1)
* «Торпедо» — «Спартак»	— 3:2 (1:0, 1:2, 1:0)
* «Крылья Советов» — «Сокол»	— 4:4 (0:2, 2:1, 2:1)
* «Динамо» М — ЦСКА	— 2:2 (1:1, 0:0, 1:1)
* «Трактор» — «Ижсталь»	— 2:2 (1:0, 0:1, 1:1)
* «Химки» — «Динамо» Р	— 6:5 (1:3, 4:1, 1:1)
* «Кристалл» — СКА	— 2:3 (2:1, 0:2, 0:0)
* «Торпедо» — «Сокол»	— 5:2 (0:1, 1:0, 4:1)
* «Крылья Советов» — «Спартак»	— 5:7 (2:1, 0:3, 3:3)
* ЦСКА — «Кристалл»	— 6:4 (5:1, 3:0, 0:3)
* «Ижсталь» — «Химки»	— 3:3 (0:1, 1:1, 2:1)

Положение на 5 февраля

	И	В	Н	П	Голы	Очки
1. ЦСКА	31	27	2	2	192—85	56—6
2. «Спартак»	31	26	0	5	171—89	52—10
3. «Динамо» М	30	24	3	3	155—67	51—9
4. «Торпедо»	30	16	3	11	110—98	35—25
5. «Сокол»	31	15	3	13	107—108	30—26
6. СКА	31	9	5	17	84—111	23—39
7. «Трактор»	31	8	7	16	96—130	23—39
8. «Крылья Советов»	31	9	3	19	102—151	21—41
9. «Химки»	32	8	4	20	94—137	20—44
10. «Ижсталь»	32	7	6	19	141—144	20—44
11. «Динамо» Р	30	9	1	20	106—135	19—41
12. «Кристалл»	32	9	1	22	102—177	19—45

команды на место для оштрафованных за неуместную словесную активность, выскочил оттуда, отбив две минуты, очень соскучившись по делу, не стал мекяться, а вышел на позицию центрфорварда, и, право, ожелб в шайба до него добралась, забил бы, навярное.

ЭТО БЫЛА РАЗУМНАЯ ИГРА. И армейцы, и динамовцы большую часть матча приступали к обороне на дальних рубежах силами крайних нападающих. При том, что и

нападения так по-хозяйски и не вело себя столь уверенно. Не подсчитывал, сколько точных передач делал во время осады армейцы, сколько комбинаций разыгрывали или имели в виду. Но можно, полагаю, довериться зрительному впечатлению: у них припасены выходы из любого положения, возникающего при атаке, выходы совместные, комбинационные свойства.

Пятёрка достигла основаного — у нас поставлена игра. Скажем, Крутов и Макаров

ПОВЕРЯТЬ ЛИ МАСТЕРСТВО

ВЫНОСЛИВОСТЬЮ?

...СУДЬЯ Н. Морозов дел армейцу Крутову и динамовцу Вожакову по четыре минуты штрафа, когда до конца матча оставалось минуты две с половиной. Тренер динамовцев В. Киселев отстранил на площадке четверку за нападающими Мальцевым и Фахрудиновым. Все оставшееся время играли они. По нынешним временам, когда ради смены состава, не раздумывая, и намечающейся атакующей жертвуют, а то и гол рискуют получить, решение тренера было неверным. Тем более что до этого Киселев в равной мере доверял всем четырем троякам, тогда как В. Тихонов в третьем периоде ограничился тремя звеньями.

Как ни удивителен был тренерский ход сам по себе, результат его удивил куда сильнее, прямо-таки опровергнув установление большинства хоккея. На предпоследней минуте Фахрудинов среагировал счет, а на последней секунда после броска Мальцева шайба прошла в сантиметре от двух очков для его команды! Не знаю, как теперь, но уж если бы еще и Мальцев забил, то у В. Киселева поощрители точно бы нашлись.

ЭТО БЫЛА ДОРОГАЯ ИГРА. Для участников — равнявшихся очкам очень дорого цанились («ЦСКА выиграл

— чемпионат, считайте, закончен, пять очков отрыва», — эта фраза была поряд игрой самой ходовой). Для зрителей — команды вышли на площадку в состоянии полной боевой готовности, не потеряв на предыдущем отрезке чемпионата ни очков, ни игры, ни игроков из-за травм.

ЭТО БЫЛА НАПРЯЖЕННАЯ ИГРА. Напряжение в обычном, но все равно достаточно высоким значении много понятия их сообщали многочисленности участников каждого игрового эпизода, не прерывные самоотдача, жесткость и добросовестность — у тренеров не было поводов упрекать игроков в недостаточном проявлении этих качеств. Высшей точки напряжения события достигали, навярное, в минуты, когда один из соперников оставался в меньшинстве и когда удаленные возвращались. Так, во втором периоде динамовцы 80 секунд продержались втроём, затем — вчетвером, и выскочивший со скамьи штрафников Васильев тут же мощно прошел к воротам Третьяка, что он позволял себе лишь в моменты высокого напряжения. Армейец Фетисов, переведенный судьей Н. Морозовым со скамейки

центрфорварды, и защитники обеих команд со знанием дела и с охотой приключили на выручку партнерам на горячих участках, возможности для стремительных атакующих выпадов почти исключались. Из-за плотной опеки атакующие часто просто сбрасывали шайбу в зону нападения, на рискуя комбинировать в тесноте на оперативном пространстве. Многовато, пожалуй, получалось пробросов, офсайдов. Что ж делать, разумность с красотой не всегда ходят рука об руку.

И все же ЭТО БЫЛА КРАСИВАЯ ИГРА. Игра, понятие, а первую очередь голам красна. Голов забил немного — по два, у каждого была родолюбная, и каждый заслуживает обсуждения.

Забил только звания Ларионова и Антипова.

Главные силы ЦСКА оба раза результативно завершили длительные наступательные операции в зоне Мышкина, что само по себе дает впечатляющую характеристику всем игрокам ведущей пятёрки чемпионов. Ни одно другое звено в этой встрече не чувствовало себя в зоне

первыми остро атакуют и завоевывают территорию, а Ларионов, как правило, осаживает наступление, я бы сказала, интеллигентной распасовкой. Именно Ларионов высмотрел момент рывка Касатонова и аккуратно снабдил его шайбой для броска с ходу. Так был открыт счет.

Вторая шайба была забита одним касанием. Сначала Фетисов показал, что будет бросать, в дал пел, но словно сам больше поверил в бросок, и передача не вышла. Тут же защитник предпринимает вторую попытку, и Крутов переводит с его педания шайбу в ворота, да а уже пуотые, да без сопротивления защитников — и это при полном составе обороняющихся динамовцев и при полной их сосредоточенности на обороне!

Вот, кстати, любопытная подробность действий звена. Перед началом матча среди журналистов зашел разговор об игре Ларионова. Стали припоминать, бывало ли, чтобы центральный нападающий входил с шайбой в зону нападения. Не припомнили. И решили поспрашивать за этим в игре. Ни разу Ларионов не

занимался этим, но его, очевидно, дамок. Что ж, подробностей не только любопытная, но и многообещающая. Вадя в тройке Петрова при всем в тесном сотрудничестве у каждого были свои обязанности.

Есть повод отметить и динамовское звено Мальцев—Антипов — Фахрудинов (у него не было постоянной пары защитников, так как «Динамо» играло в три пары). Особенно, конечно, Фахрудинов, который наварняка не имел до этого матча в своей хоккейной жизни такого счастливого достижения — две шайбы в ключевой игре. Фахрудинов действительно заслужил и удачу, и добрые слова своей неукротимой активностью в горячих точках. Второй гол он забил даже без поддержки партнеров, отыскав шайбу неподалеку от вратаря. Но он же в первом периоде, когда динамовцы имели инициативу, «звучил» по меньшей мере две отличные атаки, не точно давая решающий пас, дать который было несложно.

Первый же гол Фахрудинова — шайба в мгновение ока перепорхнула к клюшки защитника Вожекова в сетку, едва коснувшись по пути клюшек Мальцева и Фахрудинова, — был забит, когда каждый из участников комбинации был на своем излюбленном месте.

Чуть резавил похвалу замечаниями с тем расчетом, что должины у динамовцев появиться настоящая тройка, грех ей не получиться при участии Мальцева.

...А еще игра была красивой в нацеленностью на ворота динамовцев. Природина, Светлова и Шкурдюка, равнявшиеся забить во что бы то ни стало. Но, как видно, в матче такого высокого звучания самодельные голы — исключение.

Динамовцы сохранили себе шансы в борьбе за первенство и, склонен думать, будут настойчивы в погоне за ЦСКА. Команда стала более мужественной, более деятельной в наступлении, в котором, замечу, появились взносы и игроков обороны.

А вот у «Спартак», судя по его последним выступлениям, таких шансов почти нет. Хотя именно в его ряды преуспевает игрок, добившийся меньше чем за

год необычайного прогресса, — Кожеников. Он играет, не зная усталости, с разными партнерами, и забивает, забивает: проходит по краю, выходит на ворота и — дело сделано. Все чаще Кожеников выбирает исходную атакующую позицию на фланге, где его, набравшего скорость, не смущают даже два соперника, не говоря об одном. А присмотритесь к его действиям в финале атаки: когда шайба после первого его броска проходит в ворота, он, по моему, считает атаку незаконченной, потому что взял за правило обязательно подбирать и добывать шайбу, отраженную вратарем.

Если обсуждать чисто игровые причины нынешних трудностей «Спартак», то одна из них как раз в том, что мало кто из партнеров Коженикова играет с таким же упорством — что у своих ворот, что у чужих. Скажем, Шелимов в игре с «Крыльями Советов» забил четыре гола (был скорее удачлив, чем настойчив), но в предыдущей, куда более боевой, — в Горьком постоянно уходил с главного направления атаки, раз за разом запросто уступая шайбу соперникам. Безынициативны С. Капустин, Орловы. Мало кто спешит на выручку партнером. Словом, игра сейчас у спартаковцев надружился, с долей даже безразличия. Тренеры старются оживить команду активными перестановками в звеньях. Между тем до нового периода перемены звеньев действовали достаточно слаженно.

Замечу, что подобное происходит с командой уже третий сезон краду после перемены, во время которого «Спартак» имеет неплохую игровую практику за рубежом. Думается мне, прежние спады не были учтены должным образом.

Горьковское «Торпедо» во время перемены в чемпионате оказалось обделенным: команда не совершила взрывной поездки, месяц по существу не играла, и предполагалось, что это помешает ей уверенно возобновить матч чемпионата. Но вышло наоборот. Во всех играх, за исключением матча в Ижевске, горьковчане представляли командой жадной до хоккея, увлеченной.

Не стану категорично утверждать, что наши хоккей-



Результативно играет в последних матчах спартаковский нападающий А. Кожеников. На снимке А. Идганова и А. Поповичева: А. КОЖЕНИКОВ забрасывает шайбу в ворота «Крыльев Советов».

сты пресыщаются игрой в условиях нынешнего календаря. Вопрос этот не прост, тренировочный относится к нему по-разному. Но замечу, что ни один из трах вадущих клубов спадов не избежал. Причин ослабление игры ЦСКА пришлось на матч второго круга с «Динамо», из-за чего та встреча лишилась многих достоинств, коими была отмечена игра, рецензируемая в этом обозрении. А пониженная содержательность встреч лидеров при нынешней расстановке сил в высшей лиге — потеря досадная.

Здесь были затронуты интересы зрителей. Однако сложенное в календаре испытание на выносливость касается и другой важной стороны нашей хоккейной жизни. Помимо того, что не все команды располагают одинаковыми возможностями для восстановления сил между матчами, еще ведь и возможности как организмы, так и психики не у всех спортсменов одинаковы. Такое ли уж это обязательное условие для совершенствования мастерства — испытание на вы-

носливость? В конце концов, в интересах дела нам неплохо бы точно знать, какая проверка в этом году в тигость Дроздецкому, Шаповалову, В. Голикову, С. Капустину — проверка мастерства и боеспособности или выносливости — физической и психологической.

...Чемпионат ныне довольно ошеломляет. Подены ожидания заложи на будущую — той же пятеркой Ларионов, тем же Кожениковым. Сейчас им, только вступающим в пору хоккейной зрелости, под силу любые испытания. А лет через пять?

Так ли необходимо Васильеву, Мальцеву, Шелимову, Жлуктову весь сезон играть по графику ведущих международных турниров, к которым иной подход и на которые иной настрой?

А вот таких матчей, как ЦСКА — «Динамо», побольше бы. Матчей, исход которых решают мастерство и секунда.

Мальцев, кстати, в те последние минуты, что он провел на льду, был молодцом.

Ю. ЦЫБАНЕВ.



В НОЯБРЕ прошлого года тренеры «Ижстали» и «Кристалла», команд, пришедших в высшую лигу, Р. Черенков и В. Садонов вели на страницах еженедельника разговор о выступлениях своих команд в новом для них ранге.

Сегодня речь о первой лиге. Выступают: старший тренер «Салавата Юлаева» (Уфа), заслуженный тренер РСФСР **Мариат АЗАМАТОВ** и старший тренер «Металлурга» (Череповец) **Владимир ГОЛЕВ**.

Разные точки ОТ СЧЕТА

Год назад уфимская команда играла в высшей лиге, а череповецкая — во второй. Так что тренеры рассматривают турнир с разных исходных позиций.

— Вы не один год работали в первой лиге. Изменилась ли она за время вашего отсутствия? Что увидели нового?

М. АЗАМАТОВ: Если раньше на протяжении почти всего чемпионата лидировала одна команда (в разные годы «Кристалла», «Ижсталь», минское «Динамо», «Салават Юлаев»), то на этот раз на первом этапе пять команд попеременно возглавляли таблицу.

Обострение борьбы за первое место, дающее право на переход в высшую лигу, я объясняю прежде всего ровным подбором игроков в ведущих клубах. Согласен, не стало в лиге ярких игроков, но зато многие хоккеисты и тренеры освоили игру, как говорится, от «а» до «я». Особенно физическую подготовку — здесь ни для кого нет секретов. Продуманная работа тренеров Управления хоккея приносит плоды. Я имею в виду частые семинары, на которые приглашаются тренеры высшей и первой лиг, разработку методических указаний, инспекционные поездки в команды работяков управления и т. д.

В. ГОЛЕВ: О первой лиге у меня сложилось представление еще во время работы в «Ижстали». Внимательно следела я за этим турниром и потом, когда работал во второй лиге с «Металлургом». Прошлой весной, выступая в переходном турнире с шестью клубами первой лиги, мы ближе познакомилась с будущими соперниками.

И все же мое представление о первой лиге было обманчивым: в каждом сезоне в игре любой команды, как правило, появляется что-то новое, связанное с приходом игроков, тренеров, да и с ростом мастерства.

И нынешний сезон, похоже, не исключение. Перед началом чемпионата мне казалось, например, что одним из претендентов на переход в высшую лигу станет «Автомобилист». Но свердловчане почему-то явно хуже, чем могли, провели первый этап.

В целом же в последние годы первая лига прогрессировала. Это относится и к организации игры, и к улучшению физической подготовленности игроков большинства клубов, и к повышению игровой дисциплины. Лучшее подтверждение тому — выступления «Сибири», которую тренирует Виталий Станиславович Четыркин.

играть на высоких скоростях, результативно. Но этим они отличались и раньше. Теперь же в действиях хоккеистов «Сибири» больше логики, тактической зрелости.

— Изменилась ли подготовка ваших команд к сезону в связи с переходом в первую лигу?

М. АЗАМАТОВ: Да. Здесь на четыре клуба больше, чем в высшей лиге. Следовательно, увеличилось количество матчей. К тому же и график игр более плотный — с каждым соперником приходится встречаться по два дня подряд.

Это заставляет тренеров первой лиги в подготовительном периоде делать акцент на скоростно-силовую выносливость. Так, если в позапрошлом году основное внимание было уделено краскам, то есть общей выносливости, то перед этим сезоном бегали в два раза меньше, зато увеличили объем скоростно-силовых упражнений.

В. ГОЛЕВ: Разумеется, подготовка велась с учетом возрастных требований. Но не скажу, что она сильно изменилась. Я работаю в «Металлурге» третий сезон, и за это время объем и интенсивность занятий настолько выросли, что о новом повышении уже не приходилось думать. А вот постоянно работать над улучшением технико-тактической подготовки можно и нужно. На эту часть работы был сделан упор.

— Умеете ли доказать, что именно новое в игре?

М. АЗАМАТОВ: При переходах команды из первой лиги в высшую и обратно неизбежны тактические перестройки. В высшей лиге сумма скоростей выше, поэтому в начале нынешнего чемпионата — примерно до 15-го тура — мы играли так же, как и в прошлогодичном сезоне. Но затем невольно стали подстраиваться под менее скоростную игру соперников. Здесь надо учесть: мы переживаем трудности, связанные с неважной игрой защитников, поэтому на плечи нападающих легли дополнительные нагрузки, и форвардам нелегко.

Но в целом мы стали играть тактически разнообразнее, особенно при переходе от атаки к обороне, что, кстати, подтверждает и небольшое количество пропущенных шайб.

В. ГОЛЕВ: Мы завоевали право выступать в первой лиге благодаря высокой результативности. В атакующем плане стараемся играть и сейчас, особенно дома. Но турнирная жизнь заставляет нас вносить изменения. Если во второй лиге наши игроки, имевшие над многими соперниками преимущество в мастерстве, могли позволить себе разыгрывать шайбу в чужой зоне «до верного», то теперь приходится торопиться, то есть действовать более целенаправленно, бросать по воротам при первой возможности. Перестраиваться, конечно, нелегко, но в целом мы, тренеры, удовлетворены — большинство нападающих освоилось.

— В чем вы видите своеобразие вашей команды?

М. АЗАМАТОВ: Допускаю, что мое мнение может показаться и не совсем скромным, но все же рискну сказать, что наша команда своеобразна. Хоккеистов «Салавата Юлаева» отличают хорошее катание, неплохая техническая подготовка, налаженная игра в пас, быстрая импровизация. Согласен, что не всегда наши козыри оказываются самыми весомыми. Тем не менее менять привычный стиль мы не собираемся. Да, по-моему, если бы и захотел, то вряд ли бы что-то получилось — он развит у наших игроков с детских лет.

Я часто бываю на тренировках и играх нашей СДЮСШ и каждый раз просто получаю удовольствие: детские тренеры, а все они — бывшие игроки «Салавата Юлаева», умеют привить ребятам вкус к техничной игре, передать своеобразие башкирской школы хоккея.

В. ГОЛЕВ: Говорить о своеобразии игры команды, переживающей период становления, рано. Но процесс выработки своего почерка идет. В первую очередь мы добиваемся от игроков самостоятельности, жесткой игры, полной самоотдачи в каждом матче. За основу нашей работы взят принцип: «Схема под игрока», то есть мы исходим из возможностей каждого хоккеиста.

Другое дело, что далеко не всегда мы быстро находим оптимальные варианты. Но это зависит уже не только от нас, тренеров, а и от самих игроков, и от соперников.

— Сильно ли изменился состав

командам, и как это отразилось на игре?

М. АЗАМАТОВ: Количественные изменения незначительны — ушли четыре игрока, а пришли два. А вот качественные...

В «Спартак» перешел защитник Чистиков, в «Трактор» — защитник Фазлов, в «Биннокор» — защитник Н. Анферов и нападающий Л. Макаров. Мы пригласили двух нападающих — В. Лапшина из «Трактора» и А. Макарова из ангарского «Брмака». Словом, остались сразу без трех защитников основного состава. К ним надо добавить и Девятиркова, который ушел из «Сокола» и вернулся лишь перед началом чемпионата, практически не пройдя предсезонной подготовки. В результате Девятирков лишь в середине сезона стал обретать форму.

Не зря говорят, где тонко, там и рвется: в ходе чемпионата из-за травм надолго выбыли еще два защитника — Падалко и Антипин.

Правда, после первого этапа мы пропустили шайб меньше любой другой команды, но в этом, повторю, заслуга нападающих, выполняющих большой объем оборонительной работы.

В. ГОАЕВ: Отрадно, что в этом году в основном составе закрепились воспитанники нашей ДЮСШ — два защитника и нападающий. Перед Новым годом в «Металлург» вернулись защитники Бонковский (из минского «Динамо») и Калинин (из рижского «Динамо»).

Еще год назад было ясно, что не все хоккеисты, в том числе и ведущие, смогут сыграть в первой лиге так, как они выступали во второй, где скорость и игровое мышление не те, что в первой.

Зато прибавили те, кто обладает высокой скоростью. Один из них — Харламов. В минувшем сезоне ему не всегда находилось место в составе, а сейчас он ведущий...

— Какие задачи ставились накануне чемпионата, и как их решали?

М. АЗАМАТОВ: Перед нами стоит только одна задача — возвращение в высшую лигу. И если мы

не решим ее в этом сезоне, будем бороться за первое место в следующем году и т. д.

Практика показывает, что если перед игроками не ставить четкой задачи, то команда может быстро растеряться в первой лиге, как это случилось с «Автомобилистом», в прежние годы с «Сибирью». Словом, нужна постоянная готовность № 1.

Высшая лига как цель необходима нам для поддержания интереса к хоккею у мальчишек, пусть видят, как играют хоккеисты сборной страны, ведущих клубов, учатся у них.

Считаю, что существующее Положение о переходах из одной лиги в другую надо изменить: в высшую лигу должны переходить команды, занимающие первое место, только в том случае, если выигрывают серию матчей у последней команды высшей лиги. Это будет настоящий спортивный принцип.

И вот почему. Независимо от уровня первой лиги в ней обязательно кто-то займет первое место и, следовательно, перейдет в высшую лигу. Но готова ли команда-победительница выступать там, станет известно только через несколько месяцев, в ходе чемпионата. На нашем примере можно убедиться в том, что с первой попытки удержаться в высшей лиге очень трудно — нужно время на акклиматизацию. Пока же новички осваиваются в более сильной лиге, соперники то уходят вперед.

В. ГОАЕВ: Перед нами были поставлены две задачи: первая — в каждом матче играть с полной отдачей, — только так можно набраться опыта и доставлять удовольствие зрителям, и вторая — воспитание местных игроков.

Кажется, со своими задачами мы справляемся. Нас, например, радует, что ни на одном матче в череповецком Дворце спорта «Алма» не было свободных мест, — значит, наша игра нравится.

В «Металлурге» играют 11 воспитанников нашей ДЮСШ. Но ее КДП мог бы быть и выше, если бы улучшились условия для занятий.

— Есть ли резервы улучшения игры?

М. АЗАМАТОВ: У нас, повторю, очень хорошая школа. Об этом свидетельствуют и успешное выступление юнишей и юниоров во всеюношеских соревнованиях, и ежегодное пополнение местными игроками команды мастеров, приращение их в юношеские сборные страны.

Допускаю, что не все способности хоккеисты останутся у нас. Так, в свое время ушли Ирек Гимаев, братья Анферовы. И все равно убежден, что через несколько лет «Салават Юлаев» будет играть сильнее, чем сейчас.

Но есть у нас хоккеисты, способные улучшить нашу игру уже в нынешнем сезоне. Пока у нас немало претензий к вратарям Черединову и Логинову. Но мы хорошо знаем их возможности, поэтому уверены, что они еще нас выучат.

С каждым матчем крепнет Кропотков: если раньше он предпочитал играть на партнеров, то теперь чаще берет игру на себя.

Прогрессирует ударное звено во главе с Рашидом Гимаевым. Надеюсь, что скоро вернутся в строй Антипин и Падалко, что ускорит защиту.

Набравшись опыта 17–18-летние юниоры благодаря поддержке опытных Бородинна, Шангареева, Чередикина, Ишиматова, Мураускина. Мне не хотелось бы, чтобы эти хоккеисты закончили выступать, хорошо бы они дождались тех молодых игроков, на которых мы так рассчитываем в скором будущем.

В. ГОАЕВ: Возможностей для улучшения у нас еще много. Прежде всего необходимо научиться лучше реализовывать численное преимущество и надежнее обороняться в меньшинстве.

Во-вторых, надеемся на рост молодых, которых уже беззаботно включаем в основной состав.

Добрых слов заслуживают опытные Соловьев, Трунов, Елохин, Давыдкин, Гостюжев, которые словом и делом помогают молодым.

«Молот» — «Автомобилист» — 5:2, 5:1, «Рубин» — «Биннокор» — 3:1, 2:2, СК им. Урицкого — «Шахтер» — 12:2, 5:2, «Дизелист» — «Сибирь» — 10:8, 4:8, «Торпедо» (У-К) — «Бурен» — 6:3, 10:1, СКА (Не) — «Динамо» (Мн) — 4:4, 2:4, «Салават Юлаев» — «Локомотив» — 7:4, 7:4, СКА (Св) — «Металлург» (Чп) — 2:5, 2:7, «Молот» — «Биннокор» — 3:3, 1:2, «Рубин» — «Автомобилист» — 1:1, 3:5, СК им. Урицкого — «Сибирь» — 1:8, 0:6, «Дизелист» — «Шахтер» — 6:4, 7:2, «Торпедо» (У-К) — «Динамо» (Мн) — 1:8, 3:4, СКА (Не) — «Бурен» — 5:2, 8:4, «Салават Юлаев» — «Металлург» (Чп) — 4:1, 2:3, СКА (Св) — «Локомотив» — 1:3, 3:3, «Сибирь» — «Автомобилист» — 10:3, 9:6, «Шахтер» — «Биннокор» — 8:4, 8:1, «Салават Юлаев» — СКА (Не) — 6:3, 5:4, СКА (Сп) — «Торпедо» — 4:10, 3:8, «Локомотив» — «Динамо» (Мн) — 0:6, 3:12, «Бурен» — «Металлург» (Чп) — 5:8, 4:3, «Рубин» — «Дизелист» — 7:4, 4:2, «Молот» — СК им. Урицкого — 4:2, 2:2.

Принимания. Матч третьего круга «Динамо» (Мн) — «Металлург» (Чп) завершился со счетом 3:0, а не 3:5, как было опубликовано ранее.

Спортивно-техническая комиссия Федерации хоккея СССР рассмотрела случаи невинной команды СКА (Сверд-

ловск) на матч с «Салаватом Юлаевым», который должен был состояться 18 декабря прошлого года, и зачитала суровочное порицание.

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША

Положение на 7 февраля

	И	В	П	Ш	О	
1. «Сибирь»	42	35	0	7	290—118	70—14
2. «Салават Юлаев»	42	33	3	8	237—112	69—15
3. «Динамо» (Мн)	42	28	6	8	200—108	64—20
4. СК им. Урицкого	42	30	4	8	186—126	64—20
5. «Металлург» (ЧМ)	42	28	4	12	220—145	65—28
6. «Торпедо» (У-К)	42	22	6	14	200—149	50—34
7. «Виннокор»	42	19	10	13	166—135	48—38
8. «Молот»	42	19	5	18	167—187	43—41
9. «Автомобилист»	42	19	5	18	183—188	43—41
10. «Рубин»	42	18	3	21	153—196	39—45
11. «Дизелист»	42	13	4	25	161—268	30—54
12. «Локомотив»	42	9	3	30	121—234	21—83
13. СКА (Не)	42	7	6	29	118—180	20—84
14. СКА (Св)	42	9	2	31	114—217	20—64
15. «Буряи»	42	9	1	32	133—252	19—65
16. «Шахтер»	42	7	2	33	112—263	18—68

ПРОГРАММА—ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

ПЕРВЫЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ СМОТР-КОНКУРС ПРОПАГАНДИСТСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ФУТБОЛУ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКЕ «Футбол — Хоккей» (№ 37 за 1981 год) были подведены итоги первого смотр-конкурса пропагандистских материалов по футболу, объявленного комиссией пропаганды Федерации Футбола СССР в начале прошлого сезона. Тогда разговор шел о календарях-справочниках.

Сегодня мы подводим итоги конкурса футбольных программ, которые выпускались к матчам первенства СССР.

В адрес комиссии пропаганды поступили комплекты программ из 42 городов страны. Некоторые стадионы не откликнулись на наше объявление о смотре. Мы склонны это рассматривать как недоразумение, а в дальнейшем невнимании к конкурсу будем считать отказом от участия в нем. Ряд комплектов был предоставлен в распоряжение комиссий собирателями программ.

У футбольной программы солидный возраст. В Англии известны программы, выпущенные еще в конце прошлого века. У некоторых наших коллекционеров есть экземпляры, датированные 1913 годом. Это не только реликвии. С помощью программ, на которых чьей-то заботливой рукой отмечены составы команд и фамилии игроков, забивших мячи, удалось устроить немало белых пятен в истории всесоюзных турниров.

Красочно, со вкусом оформленная, хорошо иллюстрированная, содержательная программа — одно из реальных средств пропаганды футбола, его популяризации, воздействия на зрителей. Она в немалой степени способствует созданию приподнятого настроения у людей, пришедших на стадион после трудового дня. Там, где работе со зрителями (а выпуск программ является одним из элементов этой работы) уделяется внимание, на протяжении всего сезона создается приятная атмосфера хорошего спортивного соревнования. Для примера можно привести Центральный стадион имени В. И. Ленина, столичные стадионы «Динамо», «Локомотив», тбилисский стадион «Динамо» имени В. И. Ленина, киевский Центральный.

Программа как первый взгляд существует для разового прочтения. Она должна раскрывать смысл предстоящего поединка, его турнирное и иное значение. Но лучшие образцы программ давно вышли за эти рамки. Из них можно узнать мнение о предстоящей игре ее участников, познакомиться с историей спортивного слова команд, вспомнить исторические события из био-

графии команд и многое другое.

И, наконец, не случайно футбольная программа стала предметом увлечения коллекционеров. В Великобритании таких коллекционеров насчитываются тысячи, а тиражи программ на отдельные матчи достигают шестизначных чисел, принося тем самым доходы издателям и спортивным сооружениям.

Все большие масштабы собирательство программ приобретает и в нашей стране, особенно среди молодежи, и это привлекает к футболу юных и новых людей. В адрес стадионов, где программы издаются на высоком уровне, из разных городов страны приходит множество писем с просьбами выслать экземпляры.

С каждым годом содержательных программ становится все больше. В этом деле у нас накоплен опыт. Свой вклад внесли заслуженные мастера спорта А. Акимов, П. Исаков, журналисты А. Соскин, А. Калачов, А. Леонтьев, В. Шевцов, В. Пахомов, Ю. Ваньят и другие.

Качество выпуска программ зависит прежде всего от организации этого дела, заинтересованности в нем администрации стадионов, максимального использования возможностей и ресурсов, в том числе полиграфических. Порой на пути составителей встают немалые трудности. Но там, где по-настоящему заботятся о зрителях, их преодолевают. Поэтому при подведении итогов комиссия не делала скидок на трудности.

Критериями конкурса были внешний вид программ, оформление, содержание, литературный уровень, наличие оригинальных материалов.

Обязательным является наличие актуального раздела, таблицы розыгрыша, описания турнирной ситуации. Учитывалось также, как представлена команда гостей. Словом, предпочтение отдавалось программам, где основное внимание сосредоточено на предстоящем матче. Заметим, что некоторые составители программ слишком увлекаются материалами, не имеющими никакого отношения к данному событию. В соответствии с этим рассматривались исторические и статистические экскурсы, интервью, зарисовки к т. п. Еще одно условие конкурса — систематичность выпуска. Программы, издаваемые, например, в Риге и Нижнем Тагиле, явно заслуживающие внимания, не рассматривались комиссией, поскольку выходили от случая к случаю.

Как и в конкурсе справочников, лучшие программы определялись в каждой лиге отдельно.

ВЫСШАЯ ЛИГА

I — Центральный стадион «Динамо» (Москва).

II — Стадион «Шахтер» (Донецк).

III — Центральный стадион (Киев). По насыщенности оригинальной информацией, по качеству материалов программы, выпускаемые общественным пресс-центром московского «Динамо», вне конкуренции. Однако внешний вид динамовской программы, ее оформление заметно уступают ее содержанию. Наиболее совершенны в этом отношении киевские программы: красочные, броские, удобные, имеющие вид брошюр. По содержанию они, правда, уступают программам донецкого стадиона «Шахтер» и ленинградского стадиона имени С. М. Кирова. Но прекрасное оформление обеспечило киевским программам место на пьедестале почета.

Следует отметить отлично изданные программы к матчам европейских турниров и сборным играм чемпионата мира тбилисским стадиона «Динамо» имени В. И. Ленина. Однако к играм внутреннего календаря там выпускаются программы, значительно уступающие «международным».

Заслуживают хороших оценок программы днепропетровского стадиона «Метевр», одесского стадиона Черноморского пароходства, Центрального стадиона Алма-Аты, краснодарского «Кубань», словом, большинства стадионов высшей лиги, за исключением ереванского «Раздана» и республиканского в Баку. На общем фоне программы этих стадионов бедны, малосодержательны, неинтересны.

ПЕРВАЯ ЛИГА:

I — Центральный стадион «Локомотив» (Москва).

II — Центральный стадион профсоюзов (Воронеж).

III — Стадион «Металлист» (Харьков).

Среди лучших следует также отметить программы стадионов «Химки» (Киемово), имени М. В. Фрунзе (Душаиба), «Металлург» (Запорожье).

ВТОРАЯ ЛИГА:

I — Стадион «Металлург» (Куйбышев).

II — Центральный стадион «Амур» (Благовещенск).

III — Центральный стадион (Челябинск).

С призером в этой лиге конкурировали программы стадионов «Балтика» (Калининград), СКА (Львов), «Локомотив» (Капута), «Динамо» (Киров).

К сожалению, есть повод говорить о недобросовестном отноше-

нии к выпуску программ в ряде мест. Например, в Калининне при наличии отличной полиграфической базы программы печатаются на ротаторе и производят удручающее впечатление. По этим программам невозможно определить, кто принимает сегодня хозяева поля; на обложке неизменно значится лишь «Волга» (Калинин). В программах много ошибок, нет составов команд соперников. И что удивительно, авторами этих программ являются те же самые братья Бласовы, справочник-календарь которых вошел в число призеров нашего конкурса 1981 года.

Далеко не везде чувствуется контроль за пропагандой футбола со стороны общественных футбольных организаций. Этим можно объяснить, видимо, отсутствие программ к матчам чемпионата страны в Орджоникидзе, Свердловске, нет программ и на московских стадионах, где выступают клубы второй лиги. Плохи программы в Туле, Кинешине, Перми.

В заключение — послесловие к конкурсу календарей.

После подведения его итогов комиссия получила немало откликов. Почти во всех письмах любители футбола выражали согласие с мнением комиссии и высказывали пожелания, которые будут учтены.

К сожалению, из-за позднего выхода в свет не рассматривались на конкурсе несколько интересных изданий, в том числе превосходный тбилисский справочник издательства ЦК Компартии Грузии (составители Г. Аюпов и М. Какабадзе). Об оживлении работы по пропаганде футбола в республике свидетельствует и «первая ласточка» из Кутанси. В этом городе справочник (составитель Ю. Кацагдзе) был издан впервые. Но тут надо помнить об оперативности — календарь дорог к старту.

По данным комиссии в различных городах страны издано 67 календарей-справочников. В стороне от этого нужного для пропаганды футбола дела остались Ташкент, Рига, Свердловск, Красноярск и другие города, где раньше регулярно выпускались хорошие календары.

Комиссия выражает надежду, что конкурс этого года будет более представительным.

Все материалы, письма с замечаниями, пожеланиями и предложениями относительно Всесоюзного смотр-конкурса пропагандистских материалов по футболу следует направлять по адресу: 103791 ГСП, Москва, К-6, Пушкинская пл., 5. «Известия». Отдел спорта.

Комиссия пропаганды
Федерации футбола СССР

ОБ ОДНОМ человеке можно сказать так: «Старый молодой человек», другого же охарактеризовать словами «Молодой старый человек».

Будучи знакомым с Михаилом Павловичем Сушиковым лет эдак сорок пять, никак не имея с полной убежденностью засвидетельствовать: хотя Сушикову за 80, он относится к числу молодых старых людей. По чувствам своим. По восприятию окружающего мира. Впрочем, многолетние тут ни к чему, достаточно напомнить, что последний главу книги автор удивительно ясно, образно и точно назвал «Сильнейший из клубов». А клуб этот, объединяющий в своих рядах 3 миллиона ребят и 200 тысяч тренеров и именуемый «Юношеский мяч», со дня его основания возглавляет Михаил Павлович. Искроуственно выразился один из его соавторов и соратников по созданию клуба М. Розин (цитирую буквально) «...комсомол и Спорткомитет решили тебя назначить Главным ребенком страны».

О комсомоле, его авангардной роли в советском спорте Сушиков

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

Немало полезного извлечет для себя и коллег футбольные педагоги и из открывающего повествования автора о его многогранном, сложном и радостном тренерском пути.

В Сушикове наблюдает матч в рамках турнира «Юношеский мяч» между детскими командами Батурии и Вильнюса. Рост самого мячливого из батурицев не менее 170 см, а самого высокого из вильнюсцев — 185. Однако игра идет на равных и даже с превосходством малышей. При не открытом счете на последней минуте судья назначает в ворота батурицев пенальти, но его не забивают.

А чем эта история закончилась, умолчу. И не потому лишь, что хочу заинтриговать читателей, а потому прежде всего, что места для этого много потребовалось бы.

ВЫЗНАНИЕ В ЛЮБИМЫХ ДЕЛАХ

чтис с собой уважительностью и теплотой, а бы даже сказал, с нежностью, очно, верно подчеркнул, что работа комсомола «постоянная, ей не назначены сроки начала и окончания — она бессрочна».

Интересна и в чем-то поучительна (и сегодня тоже) история возникновения сравнительно недавно в центре Москвы, на улице Началова, маленького футбольного стадиона. При помощи шефа — Центрального Дома литераторов имени А. А. Фадеева — строится стадион главным образом руками детей, а инициатором строительства и его так сказать, начальником, главным инженером, а позже директором и тренером тамошней мальчишечьей команды был М. П. Сушиков. Мне не однажды приходилось там бывать, и всякий раз я наблюдал, с каким, без преувеличения, обожанием относились мальчишки К своему старшему товарищу (да, именно — товарищу, популярное слово — «наставник» тут не подходит).

Нинга охватывает большой период времени — с начала века и по наше время, а ней подробно, со множеством любопытных деталей воспроизведена биография московского футбола, истории организации, входит и биография автора, еще и до официального учреждения летом 1910 года столичной футбольной лиги. Ну разве не забавно, а с другой стороны, и не многозначительно, что некий из тогдашних команд именовался... «Купцы» Или, что одна из первых в Москве футбольных площадок располагалась «ближе церкви, а вращая от храма божьего оскверненных мальцов, что вызвало смутные верования: «Это что ж такое творили? Молодежь от бога отвернулась?» Или что болельщики в ту пору назывались болельщицами — что, кстати, по-моему, выразительно?

* Михаил Сушиков. «Футбольный театр». Из цикла «Спорт и личность». Москва, изд-во «Молодая гвардия». 1981.

Примазав, взяв в руки «Футбольный театр», подумал, что название автор выбрал несколько претенциозное. Но прочел и мнение свое изменил. Ибо книга не только о жизни М. П. Сушикова в футболе, но и о жизни в искусстве. Он был хорошо знаком с одной из блистательных актрис советского театра М. Бабановой, когда та была сиромой машинисткой, его партнерами по волейбольной — по волейбольной, я не сплутал — команде РАБИС. Бабановы и Сушиковы были выдающиеся мастера сцены Л. Свердлов и Н. Боголюбов, а будучи актером театру «Синий блуз», Сушиков встречался с композиторами И. Дунаевским, А. Покрассом и — подумайте только — с Маяковским!

Что ж, все в книге абсолютно безгранично. Не уверен, что процесс (?) — так написанное, разделение любителей футбола на игроков и болельщиков можно всерьез назвать историческим. Не думаю, что уместно, говоря о своем детстве, высылать на такие приметы тогда эпохи, как «уличный дух драгидизма» или «процветавший окультизм, мода на графов Калиостро и Распутных». Возможно, автор хотел пробудить в читателе любознательность, заставить его обратиться к специальной литературе или на худой конец и энциклопедии, но все это слишком уж механически принятую. Попадаются и «наглядные» заставки, но ответственность несут также соавтор по литературной записи, редактор книги и корректура. Там, обычный термин «массирует» преобразован в «массажировать» (?), а вместо «нарт-бланш» придумывают какой-то «нарт-бланк» (?).

«Футбольный театр» по жанру принадлежит к литературе межународного плана. Выразился несколько странно, сказал бы, что книга изощренная. И добавлю: книга по сути своей искреннее объяснение в любви — не просто к футболу, но и людям, к жизни вообще, во всем ее многообразии и непредсказуемости.

И. ВАРУ

ВТОРАЯ СБОРНАЯ В ПУТИ

На днях вторая сборная СССР вылетела в Мексику и Венесуэлу, где проведет серию товарищеских матчей. В ее составе: О. Романцев, Ф. Черенков, С. Гесс, С. Шавло («Спартак»), Вяч. Чанов, В. Петров («Торпедо»), А. Бубнов, В. Газзаев, Н. Литш («Динамо» М), В. Новиков, А. Терланов, В. Шацков (ЦСКА), П. Васильевский, С. Гоцманов («Динамо» Мн), А. Андрющенко, С. Яшин (СКА Р). Старший тренер С. Кормунов.

В первом матче в Мехико наши футболисты сыграли вничью — 2:2 с командой «Универсидад». Голы у сборной забил Гесс и Шавло.

ЗАБОТА О СМЕНЕ

На очередном заседании Всесоюзного тренерского совета (так теперь вновь называется этот общесоюзный орган, который в прошлом году был переименован в тренерскую комиссию Федерации футбола СССР) рассматривались выводы к предложениям членов совета, подробно ознакомившихся с деятельностью Высшей школы тренеров. В обсуждении сообщения, подготовленного заслуженным тренером СССР Г. Качалиным, заслуженным тренером РСФСР Н. Глебовым и кандидатом педагогических наук С. Савиным, участвовал и директор ВШТ В. Барюнин. Итоги обсуждения подвел председатель совета, заслуженный мастер спорта А. Старостин.

Было также утверждено план работы Всесоюзного тренерского совета на 1982 год.

ДИНАМОВСКИЙ

С 26 ПО 30 ЯНВАРЯ в Москве в спорткомитете «Олимпийский» прошел турнир команда мастеров общества «Динамо» с участием коллективов Барнаула, Брянска, Вологды, Кирова, Махачкалы, Москвы, Минска и Ставрополя. Целью его был просмотр молодых игроков для динамовской команды высшей лиги. А до турнира тренеры российских динамовских коман-

НАКАНУНЕ нового сезона общими о состоянии дисциплины в командах высшей лиги в сезоне предыдущем. Сезон 1981 г. по существу не отличался от сезона 1980 г. как по продолжительности, так и по числу проведенных игр.

Начался сезон играми на Кубок 20 февраля 1981 г., а закончился 11 ноября. В связи с тем, что основные составы провели матчей больше, чем дублирующие, число дисциплинарных нарушений и необходимых сравнений следует давать не только суммарно, но и раздельно по основным и дублирующим составам. Если дублирующие составы провели 306 игр чемпионата, то основные составы, кроме того, 82 игры на Кубок, или всего 388 игр, а вместе с дублерами — 694.

В ходе этих астрер 18 футболистов были удалены с поля, а 361 предупрежден. По основным составам — 10 удалены и 208 предупреждены.

Напомним, что за последние годы наименьшее число удалений было в 1972 г. — 11, а наибольшее в 1968 г. — 56. Если по принятой нами методике рассчитать число игр, приходящихся на одно удаление в 1980 г., то окажется, что один игрок удален в среднем через 29 игр, а в 1981 г. — через 38 игр. Последним за той же динамикой по основным составам: в 1980 году один игрок удален с поля в среднем через 35 игр, а в 1981 г. — через 39 игр.

Среди игроков основного состава за грубую игру были удалены О. Блохин («Динамо» К), Н. Какашвили («Динамо» Тб), С. Морозов (ЦСКА), А. Сопко («Шахтер»), Н. Павлов («Динамо» Мн), Р. Узбеков («Нефтич»), П. Чилиби («Черноморец»), В. Галустьян («Таврия»). Все эти игроки в сумме были дисквалифицированы на 25 игр.

А всего в 1981 году 76 футболистов основного состава были дисквалифицированы на 110 игр, причем а их числе и футбо-

листы, не удалявшиеся с поля. Кстати, лучший бомбардир нашего футбола О. Блохин впервые был удален с поля и впервые встретился с членами СТК. Дисквалификация на 3 игры — это, конечно, не главный итог состоявшегося разговора. Важно было, чтобы он сам понял тревогу футбольной общественности за его поведение на поле. Известно, что неуязвимые разговоры, излияние жесты, пререкания с арбитрами не только портят настроение зрителям, но и мешают самим футболистам демонстрировать свое мастерство. Мы старались убедить О. Блохина отнестись критически к

или опасная игра в каной-то мере может быть объяснена спецификой футбола. А вот брань, пререкания с арбитрами, удары соперника рукой ничем объяснены быть не могут и должны рассматриваться как проявление бескультурья и наказываться без всякого снисхождения.

В прошедшем сезоне, и счастью, таких нарушений было немного (Р. Али-заде из «Нефти»).

Николай МЕЧНИКОВ,
заместитель председателя
спортивно-технической комиссии
Федерации футбола СССР

ЦИФРЫ ПОВЕДЕНИЯ

своему поведению на поле. Он дал нам такое обещание.

Другой игрок сборной — тбилисец Т. Сулакелидзе позволил себе «прокомментировать» решение арбитра ироническими аплодисментами. Ни у кого решение судьи М. Ступара удалить Сулакелидзе с поля не вызвало сомнений. Вообще же дисциплинарная практика коллектива тбилисского «Динамо» вызывает определенную озабоченность.

Предпоследнее место команды по этому показателю, команды, вызывавшей восхищение яркой игрой в европейских турнирах и в нашем чемпионате, никак не вяжется с ее репутацией. 3 удаления — два в основном составе и одно (Р. Челебадзе) в дубле — это много.

Опираясь на медицинские авторитеты, мы как бы указывали, что факты намеренной грубости на футбольных полях сравнительно редки. Вся беда в неуменье чисто выполнять тот или иной технический прием. Чем выше класс футболистов, тем менее вероятно появление в руках арбитра желтой или красной карточки. Таким образом, грубая

чи»), однако за туманной формулировкой «обобщая грубость» часто скрывается обмен ударами, и драматично отделяясь от легким испугом, получив желтые карточки.

Данные о нарушениях дисциплины в командах высшей лиги приведены в таблице. Команды размещены по наименьшему числу штрафных очков, полученных в сумме как основными, так и дублирующими составами.

Число штрафных очков определяется из такого расчета: за предупреждение — 1 очко, за удаление — 5 очков. Таким же расчетом пользовались и при определении обладателя «Приза справедливой игры», присуждаемого жюри из «Человек и закон» команде высшей лиги, основной состав которой по итогам чемпионата страны и игр на Кубок СССР наберет наименьшее число штрафных очков. По числу штрафных очков основные составы команд расположились в следующем порядке:

1. «Торпедо» — 6 очков
- 2—3. «Спартак» — 9
- «Шахтер» — 9
- 4—5. «Динамо» К — 10

6. «Днепр» — 10
- «Кубань» — 12
- 7—9. «Динамо» М — 14
- «Зенит» — 14
- «Пахтакор» — 14
10. «Таврия» — 15
11. «Кайрат» — 16
- 12—13. «Арабат» — 17
- «Динамо» Мн — 17
14. ЦСКА — 18
- 15—17. «Динамо» Тб — 19
- «Черноморец» — 19
- «Нефтич» — 19
18. СКА — 20

Первое место, «Приз справедливой игры» и право называться самой корректной командой страны — у «Торпедо». В 1981 году лишь 7 команд

прошли сезон без удалений, а основные составы 10 команд не получили ни одной красной карточки. Рекордсменами по удалению стали игроки «Нефтич». На их счету 4 удаления; Р. Уз-

беков (дисквалифицирован на 2 игры), Р. Али-заде (на 6 игр), М. Аллахвердиев (на 3 игры), И. Раев (на 3 игры).

Были дисквалифицированы также игроки тбилисского «Динамо» Какашвили (1 игра), Сулакелидзе (5 игр), московский армеец Морозов (3 игры), спартаковец Писляков (3 игры), Цыганков из «Черноморца» (3 игры), Половников из «Кубани» (5 игр), Новиков и Жилины из «Пахтакора» (соответственно на 2 и 5 игр), Галустьян из «Таврии», Чилиби из «Черноморца», Павлов из минского «Динамо» (на 2 игры) и ряд других.

Кроме того, дисквалифицированы 66 футболистов на 85 игр. Это в основном футболисты, получившие повторные предупреждения.

В заключение несколько слов о поведении наших футболистов в официальных и товарищеских международных встречах. Одно удаление и 21 предупреждение — таков штрафной баланс команд высшей лиги на международной арене. Удален был ростовчанин Андрющенко.

№ Команды пп	Осн. состав	Дубл. состав		Всего				
		У	П	У	П	У	П	Ш
1. «Торпедо»	0	6	0	8	0	14	14	
2. «Днепр»	0	10	0	4	0	14	14	
3. «Шахтер»	1	4	0	7	1	11	16	
4. «Динамо» Мн	1	12	0	4	1	18	21	
5. «Кубань»	0	12	1	4	1	18	21	
6. «Арабат»	0	17	0	4	0	21	21	
7. «Таврия»	1	10	0	6	1	16	21	
8. «Спартак»	0	9	1	8	1	17	22	
9. «Динамо» К	1	5	0	13	1	18	23	
10. «Зенит»	0	14	0	10	0	24	24	
11. «Динамо» М	0	16	0	12	0	28	26	
12. ЦСКА	1	13	0	8	1	21	28	
13. «Кайрат»	0	18	0	0	1	27	27	
14. СКА	0	20	0	9	0	29	29	
15. «Черноморец»	1	14	1	9	2	23	33	
16. «Динамо» Тб	0	9	1	10	3	19	34	
17. «Пахтакор»	2	14	2	15	2	29	39	
18. «Нефтич»	2	9	2	11	4	20	40	
ИТОГО	10	208	8	153	18	361		

ПОВЫШАЮТ КВАЛИФИКАЦИЮ

На факультете усовершенствования Государственного центрального ордена Ленина института физической культуры завершаются учебные занятия тренеров СДЮШОР и ОШИСП по футболу. Более 75 тренеров из всех союзных республик в течение месяца прослушали циклы лекций ведущих специалистов по педагогике, психологии, спортивной медицине, теории спорта. Они просмотрели игры Международного юношеского турнира памяти В. А. Гранаткина. Специальные педагогические наблюдения за игрой ведущих команд позволили проанализировать тенденции развития юношеского футбола.

Перед тренерами спортивных школ выступил заместитель начальника Управления футбола Спорткомитета СССР В. Иванов, который ознакомил слушателей с системой подготовки резервов в стране. Опыт работы в сборных юношеских командах поделились заслуженные тренеры СССР С. Мосиян и Е. Аядин. Об особенностях и направлениях подготовки футболистов в СДЮШОР «Динамо» (Москва) рассказал заслуженный тренер СССР Г. Качалин. Под руководством преподавателя кафедры футбола ЦОЛИФК Ю. Морозова тренеры подготовили и успешно защитили рефераты по теории и методике футбола.

Все слушатели факультета усовершенствования полностью выполнили учебную программу и получили дипломы об окончании месячных курсов. К сожалению, на учебу не прибыли некоторые старшие тренеры из Москвы, РСФСР, Грузии и Армении.

В. ВЬЖГИН,
старший тренер-методист
Управления футбола.

немаю возможностей поработать в воротах соперников, победил представителя 1-й лиги киргизчине.

В матче за первое место встретились одноклубники Москвы и Минска. Первыми успеха добились минчане: после интересной комбинации атаку завершил Прокопенко. За восемь минут до окончания игры Матовкин сравнял счет. Послематчевые пенальти динамовцы Минска (тренер Э. Махоев) выполняли удачнее и завоевали переходящий приз центрального совета «Динамо».

Лучшими игроками турнира были признаны Прокопенко и Ягулевский (Минск), Махоев (Москва), Павлыга (Вологда).

Турнир стал полезным этапом в подготовительном периоде, дал возможность тренерам проверить зрелость атакующих молодых футболистов. Соревнования прошли организованно, что является заслугой работников спорткомплекса «Олимпик».

Э. МУДРИК,
заместитель начальника отдела футбола и хоккея
МГС «Динамо».

Заночилось зиннее первенство российского «Спартак». В нем участвовали команды мастеров общества, представлявшие Москву, Кострому, Малицкий, Орджоникидзе, Орел, Брянск, Тамбов, Астрахань («Волгарь»), Калининград («Балтика»), Ижевск («Автомобилист»), Элиста («Урал»), «Красная Пресня» (Москва).

Игры турнира прошли в интересной борьбе. Из 30 встреч в предарбитражной части розыгрыша только три закончились вничью, и все — 1:1. А вот в «тысячковых» играх — четыре случая из шести победителей пришлось выявлять с помощью серий одиннадцатиметровых.

Особенно напряженно прошел

СПАРТАКОВСКИЙ

матч за главный приз турнира, учредитель газетой «Воздушный транспорт» между московским «Спартаком» и «Красной Пресней». Спартаковцы в последний день соревнований играли без футболистов основного состава, призванных в первую и вторую сборные СССР. Счет основного времени — 1:1. Метно пробитые одиннадцатиметровые принесли победу «Спартаку».

На втором месте «Красная Пресня» (начальник команды Ю. Курганов, старший тренер А. Писаренко, на третьем — костромской «Спар-

тан» (начальник команды Н. Пузанов, старший тренер И. Золотухин). Кроме командных призов, на турнире были учреждены индивидуальные призы. Их обладателями стали Прудников (Москва), как лучший вратарь, А. Ишинецкий (Красноярск), как лучший нападающий, В. Мельничин (Ижевск), как самый результативный игрок, и П. Антонов (Орджоникидзе), как лучший из перспективных футболистов. Ю. Гаврилов (Москва) признан лучшим игроком турнира.

А. ЛЕОНТЬЕВ, мастер спорта.

ПОПУЛЯРНОСТЬ футбола в Бразилии поистине безгранична. В футбол играют все от мала до велика. Играть везде: на самом большом стадионе мира «Маракана», вмещающем 200 тысяч зрителей, известном далеко за пределами страны пляже Копакабана, а большие всего — на пустырях и площадках. В Бразилии любой мальчишка, прежде чем посвятить себя учебе и приобрести профессию, пробует силы в футболе.

В международном юношеском турнире памяти В. А. Гранаткина впервые участвовали футболисты Бразилии. Оригинальностью технических решений, артистизмом и изощрением ребят из Бразилии завоевали сердца московских болельщиков.

Как же добиваются бразильцы в столь раннем возрасте высокого исполнительского мастерства, умения играть красиво и легко — все это полезно узнать. Поэтому интервью со старшим тренером команды Антонио Ферейрой я начал с вопроса:

— А с какого возраста вообще начинают играть бразильские ребята?

Седовласый Ферейра, улыбаясь, ответил:

— Как только научатся ходить, так и начинают гонять мяч. Если его нет, то набивают дамский чулок бамбуковыми пробками или старой бумагой, находят консервные банки и гоняют этот самодельный мяч дотемна. Здесь же стихийно возникают самые разнообразные споры, соревнования, к примеру, кто больше раз подбросит ногой апельсин, яблоко. Так что с 3 до 10 лет все наши футболисты проходят первую подготовку на улице, в диких командах. Без тренеров, зачастую и без спортивной формы. Ребята сами договариваются о месте проведения матчей, сами выбирают себе противников.

Наряду с такими неорганизованными командами есть и удивительные футбольные клубы, функционирующие на общественных началах. Во главе таких клубов стоят обычно состоятельные люди, родители играющих за клуб ребят. У них есть свой президент или директор. Наибольшей популярностью у ребят пользуются футбольные фестивали, турниры по мини-футболу, проходящие

в каждом квартале или районе. Для участия в подобном турнире, а их проводят-ся на протяжении года великое множество, необходимо внести вступительный взнос — 2000 крузейро, которых собирают родители ребят, руководство клуба. В каждом таком фестивале иг-

— При всех профессиональных клубах есть детские команды. Так, например, в клубе «Фламенго», нынешнем обладателе Межконтинентального кубка, ребят принимают с 12 лет. В клубе команды трех возрастных групп — 12—15 лет, 15—17, 17—20 и молодежный состав,

Примечание: проводятся чемпионаты штатов, имеющих свои федерации. Некоторые штаты имеют по 12—20 клубов. Пробовали провести юношеский чемпионат страны, но пока в основном решаем организационные вопросы. Планируем в будущем году провести чемпио-

Седовласый
Антонио
Ферейра
Седовласый
Антонио
Ферейра

Сегодня в нашей рубрике «САЮСШ» выступают гости. С тренерами юношеских сборных ФРГ и Бразилии, принимавших участие в международном турнире памяти В. А. Гранаткина, Дмитрием ВАЙЗЕ и Антонио ФЕРЕЙРОЙ беседовал мастер спорта О. ИВАНОВ.

Познакомившись с постановкой дела в странах, занимающих ведущие позиции в футболе, нетрудно заметить, что в Бразилии и ФРГ работа с юными футболистами ведется по-разному, хотя что-то общее, конечно, есть. Различия не должны, однако, смущать нас, потому что они неизбежны: на разных континентах, в разных условиях и к юношескому футболу подходят неодинаково. Тем не менее извлечь полезное зерно можно и нужно в любом случае. К этому ведь и сводится каждый обмен опытом.

ВОЗРАСТ НАЧАЛА

реет, как правило, не более 8 команд. Некоторые организационные функции по проведению подобных турниров несет также отдел юношеского футбола, который есть в федерации футбола каждого штата

В южной зоне Рио-де-Жанейро расположен пятикилометровый песчаный пляж Копакабана. Матчи там организуются стихийно, но часто проходят и организованные турниры, команды выступают в форме, при арбитре. Играя на песке, ребята укрепляют голеностопные суставы, стараются выполнять все технические приемы на скорости, учатся подсекать мяч над «стенкой» при пробитии штрафных ударов, ведь в условиях песчаного поля это легче освоить. Кто затем попадает в настоящие клубы, с успехом переносит этот технический прием на большое поле. Рядом с футбольными полями на пляже установлены элементарные гимнастические снаряды. Любой из ребят, поиграв в футбол, может позаниматься на турнике, укрепить мускулатуру.

— Существуют ли при профессиональных клубах детские команды, и как проходит отбор ребят в эти команды?

а также резерв первой команды. Все ребята, за исключением резервного состава, где игроки уже заключили контракт с клубом, могут переходить из одного клуба в другой, но обязательным является пребывание молодых игроков в одном клубе, как минимум, на протяжении 6 месяцев. С ребятами занимаются тренеры, таких в каждом профессиональном клубе несколько. В этом возрасте ребята много тренируются, но и много времени уделяют учебе в школах, колледжах. Во время школьных занятий большое внимание уделяется спорту, где основными являются игровые виды, а футбол — на первом месте.

— Как осуществляется медицинский контроль за юными футболистами?

— У нас в стране 4 специализированных медицинских центра, где наряду с игроками профессиональных команд обследуются футболисты юношеских сборных страны. Всего у нас 219 профессиональных клубов.

— Проводятся ли в Бразилии чемпионаты страны среди юношеских и молодежных команд?

— У нас 23 штата, и они разыгрывают звание чемпионов среди профессионалов.

иат страны среди молодежных команд.

— По какому принципу отбираются ребята в юношеские сборные страны? Как, например, выявляли кандидатов в эту команду?

— Мне пришлось побывать на чемпионатах различных штатов, посетить многие клубы, познакомиться с отзывами тренеров, судей, руководствоваться личным наблюдением. В основном в этой сборной представлены игроки центральных клубов страны — «Флу-



3. ГЕСС.

миныне», «Интернесс-наля», «Васко да Гама», «Гренио», «Америкки». В дальнейшем, как правило, на базе юношеской сборной создается олимпийская команда страны.

— Вы уверены, что в этой команде подобраны действительно сильнейшие?

— То, что мне и моим коллегам удалось посмотреть за подготовительным периодом, конечно, недостаточно. Я не убежден, что собраны действительно лучшие. Возможно, есть ребята и способнее, талантливее, но мы не испытываем недостатка в игроках. Они у нас есть в каждом штате. Обычно на первый сбор отбираем около 120 кандидатов, затем круг сужаем до 25 человек, с которыми начинаем регулярные тренировки. Занимаемся два раза в день. Игруем за период подготовки 5—6 товарищеских игр с профессиональными клубами. Считаю, что для хорошей подготовки к турнирам, подобным московскому, необходимо проводить до 20 матчей. 10 лет назад из каждой команды у нас появлялось 3—4 действительно одаренных игрока, теперь их становится меньше. Хозяев клубов не волнует постепенная подготовка высококлассных игроков, они хотят быстрее получить готовый товар. Поэтому стало много средних игроков. Что же касается нынешней сборной, которая, как мне кажется, понравилась москвичам, то, я думаю, у нас в стране наберется несколько десятков подобных команд. Поэтому главная наша задача, я имею в виду тренеров сборных команд, отыскать в бесчисленном

множестве игроков будущую звезду, быстрее выявить талант.

Тренер сборной ФРГ Дитрих Вайзе, внешне всегда спокойный, во время матча с болгарскими футболистами на турнире памяти В. А. Гранаткина заметно нервничал. Его команда, владея поначалу инициативой и ведя в счете, в конце матча под энергичным давлением болгарских сверстников растеряла преимущество. Гол в ворота команды ФРГ, как говорится, назревал. Так и получилось. Юные футболисты Болгарии сравняли счет и свели матч к ничье.

Огорченный итогом Вайзе начал беседу с того, что его нынешняя команда слабее прошлогодней. Сборная ФРГ образца 1981 года да сначала выиграла московский турнир, а затем чемпионаты Европы и мира.

— Значит, вас не устраивает игра ваших воспитанников у нас на турнире?

— Да, эта команда уже добавила мне седых волос. Приходится много работать с ребятами, тренировать их в ходе турнира.

— А как вообще построена работа тренеров сборных команд в вашей стране?

— Со сборными у нас работают 6 тренеров. Юс Дерваль отвечает за первую сборную, помогающий ему Эрри Риббек самостоятельно руководит второй сборной. Известный в прошлом футболист Верти Фогте тренирует молодеж-

ную сборную, а также отвечает за все команды юношеской в возрасте от 15 до 18 лет.

— С какого возраста принимают ребят в футбольные клубы?

— В нашей стране 1,3 миллиона юных футболистов, включенных в 66 тысяч различных детских клубов. В Федерации футбола ФРГ — 10 территориальных подразделений. Каждая из 10 земель имеет 4 команды соответственно 15, 16, 17, 18-летних футболистов. В эти команды набирают ребят с 6-летнего возраста. До 15 лет юные футболисты играют только в чемпионате своей земли. В каждом первенстве выступает 12 команд, причем игры проводятся только по воскресеньям с августа (конец школьных каникул) по май будущего года. Прежде чем провести чемпионат земли, юности разгруппируют чемпионаты районов и округов. В детских клубах работают только любители футбола, для которых тренерская специальность не является профессией. Отбирают они ребят в школы, в уличных соревнованиях по собственному усмотрению. Каждый клуб содержит, как правило, медената, помогают в финансировании и городские власти.

— Проводятся ли чемпионаты страны среди детских и юношеских команд?

— Ежегодно в каждой возрастной группе — от 15 до 18 лет — организуем традиционные турниры, где и выявляются чемпионы страны. Обычно такие турниры проходят в круп-

ных спортивных центрах. На турнир собираются более 200 ребят из всех 10 земель, причем на игры съезжаются все 6 тренеров сборных команд во главе с Дервалем. На этих турнирах мы проводим селекционную работу, стараемся выявить наиболее способных. От турнира к турниру и продолжается футбольное образование ребят на протяжении четырех лет. Мы обучаем их технике и тактике, проводим занятия по физподготовке, разбираем матчи.

Подобная система подготовки и выявления талантливых ребят себя оправдывает. Ежегодно более 80 процентов игроков подписывают контракты с профессиональными клубами.

— Кто осуществляет финансирование подобных турниров и детских клубов?

— Финансирование клубов осуществляют профессиональные клубы бундеслиги, отчисляя до 10 процентов своих доходов.

— В каком возрасте молодые футболисты заключают контракты с клубами бундеслиги?

— Только при достижении ребятами 18-летнего возраста. К сожалению, из нынешнего состава сборной юной команды пока еще ни один футболист не подписал контракт с клубами. Надеемся, что в процессе работы с этой командой мы сможем подготовить несколько игроков для бундеслиги. Ведь в этом, помимо участия в соревнованиях, и заключается наша работа.

В ПЕРВЫЕ В «33-х ЛУЧШИХ»

Фото С. Колганова.



Вяч. ЧАЙНОВ.



Н. ХИЗАНИШВИЛИ.



Ю. СУСЛОПАРОВ.



С. РОДИОНОВ.

ПЕРЕД ТРЕТЬИМ чемпионатом мира ФИФА оказался в затруднении. Первоначально финал пообещали аргентинцам. Предполагалось, что континенты будут чередоваться. Однако в аргентинском футболе возникла кризисная ситуация, связанная с конфликтами профессиональных клубов и федерации. Тут предложили свою кандидатуру французы. И хотя аргентинцы продолжали настаивать, предпочтение было отдано Франции.

Формулу было решено оставить прежней, но с рядом добавлений и поправок. Если в 1934 году жеребьевка финалистов проводилась сразу на весь турнир, то на этот раз по настоянию ряда стран её постановили делать перед каждым этапом заново. Впервые чемпион мира и страна-организатор были освобождены от оборотных игр. С тех пор этот принцип прочно вошел в регламент мировых первенств.



ОТ I ДО XII

4:0 и 3:2 и закончили матч вничью с командой Бельгии — 1:1. В финал вышли Бельгия и Голландия.

За океаном игр практически не было. Кубинцы вышли в финал из-за отказа своих соперников, как и бразильцы, с которыми аргентинцы встретиться не пожелали. Стали финалистом команда Голландской Индии из-за отказа сборной Японии.

Сборная Италии победила вновь. На этот раз, как подчеркивал обозреватель Г. Ано, более убедительно. До того хозяева финала становились чемпионами. И вот впервые ими оказалась команда другой страны. Тренер итальянцев Витторио Поццо утверждал, что «если руководствоваться принципами чистого футбола», то его сборная образца 1936 года явно превосхо-

тов, но незадолго до финала она была разгромлена англичанами на ее поле — 6:3.

Из-за отсутствия австрийской сборной состоялось только семь матчей 1/4 финала. Шведы стартовали с четвертьфинала.

На первом этапе центральной считалась встреча сборных Германии и Швейцарии. Гербергер включил в состав четырех австрийцев, и один из них, Гаухель, с паса другого австрийца, Пессера, открыл счет. Однако швейцарец Абегглен сравнял результат, забив мяч головой. В дополнительное время счет не изменился. На этот раз перепроковка проводилась спустя пять дней, и обе команды получили время для отдыха и подготовки. Гербергер выставил в рядах сборной Германии трех австрийцев. Эта команда быстро повела — 2:0 после голов Хохенмана

Вновь «скуадра адзурра»

На участие в чемпионате поступили заявки от 35 стран. Если прежде представители Азии оставались в стороне, то теперь две федерации — Японии и Голландской Индии (Индонезия) подали заявки. Решено было сформировать 12 оборотных групп для выявления 14 финалистов. Как и прежде, принципы проведения оборотных турниров широко варьировались.

В первой европейской группе шведы обыграли финнов и эстонцев (4:0 и 7:2), а команда Германии — тех же соперников (2:0 и 4:1). Был еще проведен матч Финляндия — Эстония (0:1). Финалистами — Швеция и Германия.

Во второй группе сформировали две подгруппы. Норвежцы вышли в финал, победив Ирландию — 3:2 и сыграв с этой сборной вничью — 3:3. Вышли в финал и футболисты Польши, обыграв югославов в Варшаве — 4:0 и уступив им в Белграде — 0:1.

Из-за отказа Египта без игр в финал вышли футболисты Румынии. Швейцарцы сыграли с португальцами только раз — 2:1 и стали финалистами.

В пятой группе греки дважды выигрывали у сборной Палестины 3:1 и 1:0, но проиграли венграм — 1:11. Финалистом — Венгрия.

В шестой группе в финал вышла сборная Чехословакия, победившая болгарскую команду (6:0 в Праге и 1:1 в Софии).

В седьмой группе команда Латвии дважды обыграла Литву — 4:2 и 5:1, но уступила австрийцам — 1:2, которые и стали финалистами.

В восьмой группе голландцы дважды победили Люксембург —

дла «скуедру адзурру» 1934 года. Только двое — инсайды Меацци и Феррари сохранились в рядах сборной из числа первых чемпионов. Ключевую позицию, которую прежде занимал центрхав аргентинца Монти, занял другой южноамериканский игрок Андреоло из Уругвая. Из олимпийской сборной, победившей в 1936 году. Поццо включил в состав крайних защитников Фони и Рау. Надежным был ерарьер Оливейри, сменивший на этом посту Комби. Но открытием Поццо был центрфорвард рослый и мощный Сильвио Пиола. Долгие годы он конкурировал потом с Меацци в споре бомбардиров и перенял его в 1951 году. До сего дня Пиола лучший снайпер всех времен итальянского футбола.

Яркую и интересную команду направили на чемпионат бразильцы во главе с «черным алмазом» центрфорвардом Леонидасом. Только она представляли Южную Америку, поскольку, помимо аргентинцев, отказались приехать и уругвайцы (из-за распри федерации и клубов). Мощной выглядела сборная Венгрии во главе с Жентеллером и Шварши, незадолго до финала обыграла сборную Чехословакию — 8:3. В составе чехословацкой сборной было три участника предыдущего первенства — Планичка, Неедлы и Пуч.

Много шума было вокруг сборной Германии. Ее тренером стал Зепп Гербергер. После «канлиса» Австрии сборная этой страны не могла выступать в финале. Сильнейшие австрийские футболисты были включены в команду Германии. Предполагалось, что объединенная команда станет одним из фавори-

и швейцарца Лертчера, который послал мяч в собственные ворота. Во втором тайме швейцарцы после удара Валахека сократили разницу в счете, а Бикель восстановил равновесие. Затем Абегглен забил еще два гола в ворота сборной Германии.

На этом чемпионате сборная Швейцарии применила тактическую новинку. Германская команда, делавшая ставку на строгую тактическую дисциплину и жесткую схему, просмотрела неожиданную расстановку гостей. Ее сборная Швейцарии заимствовала у тогдашнего тренера «Вьенны» швейцарца Карла Раппана. Позднее эта схема именовалась «швейцарским замком» или «замком Раппана». Швейцарцы подобрали отличных исполнителей для ее реализации. Центрхав вновь играл в атаке. Высококлассный футболист Вернати великолепно исполнил эту роль. К нему в центре поля присоединился один из форвардов, и, таким образом, в атаке на передней линии действовали четверо, причем Бикель и Абегглен все время были свободны. Оба атакующих крайних полузащитника по этой схеме вернулись к выполнению оборонительных обязанностей, защищая подступы к воротам с флангов. А два защитника расположились друг за другом уступом. Для реализации такой схемы в рядах швейцарцев был прекрасный исполнитель Минали (капитан сборной), фактически игравший на позиции свободного защитника.

Сборная Германии, которой усили роль фаворита, вышла на первом этапе. Обозреватели этой страны обвинили австрийцев в нежелании играть. Но все просмотрели тактическую новинку швейцарцев.

Второй скандал произошел в Ту-

ЗОЛОТАЯ БОГИНЯ



ТАК ИМЕИОВАЛСЯ первый приз чемпиону мира по футболу. После того как в 1928 году на конгрессе ФИФА в Амстердаме было принято решение провести первый чемпионат, президенту этой организации Николо Ринне поручили позаботиться о призе. Он обратился к одному из лучших парижских ювелиров Аделю Лефлеру. Тот избрал в качестве модели мифологическую богиню победы — крылатую Нике. Статуэтка была отлита из чистого золота, ее вес 1 кг 800 г, она украшена изумирами и жемчужинами. Общий вес приза 4 кг, высота 30 см. Было решено, что Кубок мира станет переходящим призом. Но в положении записали, что он поступит в собственность той федерации, чья сборная выиграет первенство мира три раза. В 1970 году бразильцы в третий раз стали чемпионами мира, и Золотая богиня была вручена им навсегда. Для следующего первенства 1974 года был изготовлен новый приз. На этот раз в Положении оговорено, что он никогда никому не достанется навсегда и будет вручаться до тех пор, пока будут проходить мировые чемпионаты.

лузе. Там сборная Кубы, сведя первый матч с румынами — 3:3 и проигрывая в переигровке — 0:1, вырвала победу со счетом 2:1.

Чехословацкая команда внешне уверенно победила голландцев — 3:0, но отметим, что счет был зафиксирован лишь в добавочное время, когда Косталец, Боучек и Неудлы провели три гола.

Великолепным спектаклем все признали матч в Страсбурге между сборными Польши и Бразилии. После 90 минут счет был 4:4. Польская команда в том сезоне выступала сильно, победив ирландцев — 6:1 отстранив югославскую команду от участия в финале. Самым ярким в ее рядах был инсайдер Эрнст Виллимовски, один из наиболее одаренных форвардов в Европе в те годы. В рядах бразильцев было шесть дебютантов, но всех вел вперед великолепный центрофорвард Леонидас. Он и забил три гола в ворота сборной Польши в первом тайме. Во втором его взяли под контроль, Виллимовски также забил три гола. В добавочное время он и Леонидас провели по четвертому своему мячу, но, поскольку бразилец Ромеу забил еще один гол, в четвертьфинал вышли бразильцы — 6:5.

В Марселе итальянцы с трудом в добавочное время выиграли у норвежцев и выглядели неадекватно. Тем не менее, как считают обозреватели, Поццо проявил свои тренерские способности, сумев вернуть уверен-

ность и боевитость команды. В итоге в четвертьфинале вопреки предположениям итальянцев уверенно и убедительно переиграли хозяев чемпионата французов в Париже — 3:1. Бишлат Пиола. Его два гола во втором тайме определили исход.

Шведы легко обыграли кубинцев, причем Веттерстрем забил четыре мяча. Швейцарцы вторично применили свой «замок», но он не помог удержать высокотехничных и остроатакующих венгров. К тому же в этом матче из-за травмы не мог выступать Минелли.

Скандальным получился поединок в Бордо. Его бразильцы начали не в своей традиционной манере, грубо и жестко. Зезе дважды был по ногам Неудлы и был в конце концов удален с поля. Затем к нему добавилось еще по одному игроку из сборной Бразилии и сборной Чехословакии. Леонидас вывел бразильцев вперед, но во втором тайме Неудлы с пенальти восстановил равновесие — 1:1. По окончании добавочного времени выяснилось, что чехословацкая сборная понесла серьезные потери. Вратарь Паличка был направлен в госпиталь с переломом руки, а главный организатор атак Неудлы — с переломом ноги.

Перед переигровкой бразильцы заменили девять игроков основного состава, сборная Чехословакии — шесть. Чехословацкая команда поначалу доминировала, и Кокецкий отыграл счет. Затем, после удара Сене-

чки, мяч пересек линию бразильских ворот, но вратарь Вальтер выбил мяч в поле, а арбитр гола не засчитал. Тут проявил себя Леонидас, один гол он забил сам, а другой с его подачи провел Ромеу.

В полуфинале бразильцы попалились за самоуверенность. Поскольку их наблюдатели считали, что «скуадра едзура» играет слабо, то руководство сборной приняло решение дать передышку Леонидасу и Тиму. Предполагалось, что и без них бразильцы справятся с итальянцами. Колаусси быстро открыл счет, а затем Меацца, после того как бразилец Домингас сбил Пиолу, реализовал пенальти — 2:0. Гол, отыгранный Ромеу в конце матча, изменить ничего не мог.

В другом полуфинале венгры уверенно разгромили шведов, хотя Нюберг преуспел первым, уже на 35-й секунде забив гол. Венгерская сборная ответила на этот мяч пятым, три из которых провел Желлер.

19 июня прошли два заключительных матча. В Бордо бразильцы вновь вышли на поле с Леонидасом. Он забил свои два гола и принес победу южноамериканцам в матче за третье место над шведами.

В Париже венгерская сборная играла красиво, эффектно, демонстрируя безупречный короткий пас и тонкие комбинации, а итальянцы поддерживали высокий ритм и остроту. вновь Колаусси успел первым — 1:0. Через минуту Тикос откатил этот мяч — 1:1, но Меацца вывел в прорыв Пиолу, и итальянцы повели — 2:1. До перерыва еще раз с подачи Меаццы Колаусси забил третий гол — 3:1.

Во втором тайме Шароши откатил один мяч, но итальянцы действовали быстрее, энергичнее, и венгерская сборная не могла сдержать реуциса вперед Биавати, Пиолу, Меаццу. Пиола и провел последний в этом финале гол — 4:2.

Вывод экспертов таков: на этот раз победила сильная, мощная, неутомимая, но и достаточно гибкая команда. «Скуадра едзура» во второй раз заглавляла Золотую богиню. Тогда считали, что через четыре года итальянцев появится шанс заполучить к себе приз навсегда. Но разразилась война, и следующее первенство мира было проведено лишь через 12 лет.

ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ МИРА. 1938 год. ФРАНЦИЯ.

1/8 ФИНАЛА

Швейцария — Германия — 1:1; переигровка Швейцария — Германия — 4:2, Куба — Румыния — 3:3; переигровка Куба — Румыния — 2:1, Чехославия — Голландия — 3:0, Франция — Бельгия — 3:1, Венгрия — Голландская Индия — 6:0, Бразилия — Польша — 6:5, Италия — Норвегия — 2:1.

Швеция в 1/8 финала должна была встретиться со сборной Австрии, но из-за захвата этой страны фашистской Германией матч не проводился. Шведы сразу вышли в четвертьфинал.

1/4 ФИНАЛА

Италия — Франция — 3:1, Швейцария — Куба — 8:0, Венгрия — Швейцария — 2:0, Бразилия — Чехославия — 1:1; переигровка Бразилия — Чехославия — 2:1. ПОЛУФИНАЛЫ

Венгрия — Швеция — 5:1, Италия — Бразилия — 2:1.

МАТЧ ЗА ТРЕТЬЕ МЕСТО

Бразилия — Швеция — 4:2 (у бразильцев голы забил: Леонидас — 2, Ромеу и Перасено, у шведов — Йонассон и Нюберг).

ФИНАЛ

Италия — Венгрия — 4:2.

Париж, 19 июня, Стадион «Колонб». 59 тысяч зрителей. Судья Канделье (Франция).

ИТАЛИЯ: Оливейри, Фони, Рава; Серантони, Андреа, Лонгетти; Биавати, Меацца, Пиола, Феррари, Колаусси.

ВЕНГРИЯ: Сабо, Полгар, Биро; Салак, Сюч, Лазар; Шаш, Вице, Шароши, Желлер, Тикос.

ГОЛЫ ЗАБИЛ: Колаусси (2), Пиола (2) — у сборной Италии; Тикос и Шароши — у сборной Венгрии. ЛУЧШИЙ БОМБАРДИР — Леонидас (Бразилия) — 8 голов.



— Что необходимо для того, чтобы из одиннадцати мастеров футбола сформировать классную команду? — спросил я однажды у Теле Сантаны.

— Для этого необходимы по крайней мере два условия: дисциплина и, в особенности, дух товарищества. Как между игроками, так и между тренером и командой, — сказал он.

Разговор этот состоялся давно, полтора десятка лет назад. Молодой еще в ту пору тренер одной из популярнейших в Рио-де-Жанейро команд — «Флуминенсе» сумел быстро заявить о себе: его пригласили в команду в тяжелый период. «Флуминенсе» умудрился проиграть восемь матчей подряд, и футболисты выходили на поле, как гладиаторы, заранее осужденные на растерзание.

— Я понимал, чего от меня ждут, — вспоминал впоследствии Теле, — когда я беседовал с ним, уже признанным и авторитетным руководителем «Флуминенсе», — но я знал, что я не волшебник: чтобы добиться кардинальных перемен в команде, тренеру требуется, как минимум, полгода. А ведь я пришел в клуб во вторник, и первая моя игра была назначена уже на воскресенье. Что можно было успеть сделать за четыре дня? Я собрал игроков и поговорил с ними по душам. Я сказал, что у меня нет чудотворных рецептов, но для таких мастеров, как они, рецепты не нужны. Первое, чего нам необходимо добиться, — сказал я им, — изменить атмосферу: вы должны видеть во мне товарища, который поможет вам разрешить любые проблемы, а тем числе и не имеющие отношения к футболу. Вы можете рассчи-

тывать на мою помощь в любых вопросах: бытовых, семейных, финансовых. Если проблема действительно важна, а я сам не могу помочь, я махну рукой и готов отступить: ваши интересы перед руководством клуба или в любом ином месте, где это потребуются. Ибо я хочу добиться, чтобы ничто не мешало вам посвятить себя целиком футболу.

...На первый взгляд эта «тренерская концепция» может показаться странной: зачем тренеру превращаться в «няньку»? Но, зная повышенную эмоциональность бразильцев, их удивительную неустойчивость перед превращениями жизни, беспредельное положение футболистов перед клубными чиновниками, позицию Теле можно понять. И жизнь подтвердила ее правоту. После его прихода команду как подменили: следующие десять матчей подряд «Флуминенсе» провел без единого поражения. Торсида клуба (так называют в Бразилии болельщиков) ликовала, руководители команды ходили с гордо поднятыми головами, а акции Теле на беспокойной и перенасыщенной талантами бразильской футбольной бирже резко подскочили вверх.

В те годы я работал в Бразилии и хорошо помню эту фантастическую трансформацию одного из лучших в стране клубов. Маленький стадион «Флуминенсе» в квартале Ларанжеiras стал местом паломничества не только для болельщиков, но и для маститых мэтров футбола, тренеров, комментаторов, стремившихся разгадать секреты этого хрупкого и немногочисленного Теле. Его заявление о необходимости добиться взаимного уважения и товарищества не были пустой бравладой. Во всех спорах и конфликтах, возникавших между игроками и картолами (так именуются в этой стране футбольные чиновники и руко-

водители клубов) он всегда становился на сторону футболистов. Это было тем более важно для игроков «Флуминенсе», ибо этот клуб, точнее, его руководство вплоть до самого последнего времени ревностно старалось сохранить вистократические нравы и строгое чинопочитание. Достаточно сказать, что еще совсем недавно футболистам

разрешалось пользоваться парадным входом! президент клуба сеньор Франсиско Лапорт крикнул ему: — Куда же вы, Теле? Там уже закрыто!..

Теле, не обернувшись, перепрыгнул через ограду. До тех пор, пока это дикое правило не было отменено, он всегда входил и выходил из клуба только через «черную дверь».

Сейчас Теле, недавно ставший тренером национальной сборной, оказался в центре внимания прессы и общест-

Во что верит



тренер,
с чьей командой
нашей сборной
предстоит
играть в Севилье
14 июня,

Теле Сантана

«Флуминенсе» не разрешалось пользоваться парадной дверью в помещении спортклуба. Они должны были войти и выходить из этого особняка через заднюю дверь, предназначенную для прислуги, почтальонов, дворников и прочего «плебса». Помнится, в 1971 году Теле после долгого заседания с директором «Флуминенсе» демонстративно, как он это делал всегда, отправился на выход через заднюю дверь, а затем — через калитку в ограде, окружавшей сад. И в ответ на это очередное «чужество» (тренер, конечно же,

ванности этой страны. Поначалу его не жаловали. Спортивные комментаторы утверждали, что он слишком мягок, ему не хватает характера для того, чтобы руководить главной командой страны. Однако после блистательного летнего турне по Европе, когда бразильцы победили сборные Англии, Франции и ФРГ, скепсис исчез, и теперь за работой Теле спортивная пресса следит с сочувственным интересом. По итогам предновогоднего опроса, проведенного газетой «Эстадо де Сан-Пауло» среди спортивных журналистов страны, он

Планы? Их нет пока

У сборной Новой Зеландии появился официальный лидер. Собственно, Чарли Демпси таковым и был прежде, но о нем мало кто в мире знал. Теперь Демпси — официальный директор новозеланд-

ской сборной по подготовке и чемпионату мира. Он эмигрировал в Новую Зеландию 30 лет назад из шотландского города Глазго, где работал кораблестроителем. Все интересуются у Демпси, каковы планы новозеландцев: «Мы настолько были обидованы и поражены тем, что пробились в финал, что заранее не составляли никаких планов. Их у нас нет пока».

Демпси отвечает, что сейчас он может сообщить лишь об одном матче: 15 июня новозеландцы дебютируют в Малаге в финале чемпионата мира. Он особенно рад тому, что в составе новозеландской сборной три шотландских игрока. Демпси подчеркивает, что весь отборочный этап новозеландская сборная провела, опираясь на случайный бюджет. Он даже сознает, что если бы

был признан лучшим тренером года. Чуть ли не ежедневно газеты публикуют сейчас комментарии и статьи о тренере и сборной, интервью с игроками и самим Теле. Читая эти материалы, убеждаюсь, что основные жизненные принципы и позиции, на которых базировалось мировоззрение тренера в первый период его работы, не изменились. Он по-прежнему ставит во главу угла воспитание в команде атмосферы товарищества и взаимопонимания. Он, как и раньше, доверяет игрокам больше, чем самому себе, он убежден, что футболист сражается на поле не только ради славы, денег или престижа, но и во имя торжества идеалов дружбы, которая объединяет в коллектив одинаждат парней на поле и тренера у кромок.

О своей работе он судит с предельной скромностью:

— Я ничего особенного не сделал. Я только постарался раскрепостить наших ребят. После победы в 1970 году в Мексике мы решили, что нам никто не страшен и мы теперь можем выигрывать когда угодно и у кого угодно. В 1974 году наступило отвращение, и мы бросились в другую крайность: стали заимствовать у европейцев приемы «силового» футбола. Это было ошибкой. Нельзя укладывать наших разносторонне одаренных игроков в прокрустово ложе чужих схем. Мы забыли, что наша сила в ярком индивидуальном даровании наших парней, в их непревзойденной способности импровизировать, творить на поле. Бразилец по самой натуре своей не может никому подражать. Нужно было вернуть ему возможность играть так, как он умеет и хочет. Именно этого я и старюсь добиться.

— Не на кажется ли вам, — спросил Теле спортивный обозреватель журнала «Веж», — что эта способность к творчеству, эта способность у наших игроков увлеченность индивидуальной игрой противоречат принципам «коллективного футбола»?

— Я — за коллективизм в

футболе, — ответил Теле, — но когда я говорю о нем, я имею в виду прежде всего взаимопонимание, которое должно существовать между футболистами. Умение каждого из них знать, в какой точке поля он должен находиться в данный момент, чтобы получить мяч, и куда именно он должен передать мяч в следующее мгновение. Причем я не сторонник автоматизма в футболе, и я не требую, чтобы игрок автоматически и скрупулезно следовал на поле тому, о чем было договорено в раздевалке перед матчем. Этот грех каривз свойств европейскому футболу: когда на поле происходит что-то непредвиденное, игроки оглядываются на скамейку, где сидит тренер, посылают туда, поближе к тренеру, кого-то из них, чтобы получить указания, что делать. А я считаю, что настоящие мастера должны уметь самостоятельно решать все возникающие по ходу игры проблемы. Вот вам пример: недавно мы играли с чилийцами, Сократес был очень плотно прикрыт, и команда по ходу матча самостоятельно перестроилась. Сократес оттянулся в глубину поля, а на его место — на острие атаки — выдвинулся Тонино Сервао. И они, повторяю, нашли это решение сами, они не бежали ко мне за советом.

— Что изменилось в сборной после вашего прихода к руководству?

— Наши игроки во все времена предпочитали коллективную игру индивидуальное мастерство и импровизацию. И добились выдающихся побед. Однако, чтобы идти дальше, чтобы еще выше поднять уровень нашей игры, необходимо добиться полного взаимопонимания на поле. В этом направлении мы добились определенных результатов и в этом направлении будем работать и впредь.

— Можете уже опрелелить состав команды, которая поедат в Испанию?

— Состав в основном уже определен: я аду в Испанию с теми игроками, которые участвовали в последнем ев-

На юге Испании

31 января сборная СССР выехала на второй тренировочный сбор в Испанию и проведет его на юге страны, там, где в июне предстоит матч VI группы чемпионата мира. На нынешнем этапе подготовки тренеры сборной занимаются с 18 игроками. В числе футболистов участвуют в совместных тренировках на полях будущих важных матчей: вратари — Р. Дасаев и Вик. Чанов, защитники — Т. Сулякидзе, А. Чивадзе, С. Балача, А. Демьяненко, С. Воробьев, Ю. Суслопаров, полузащитники — Л. Бурлак, В. Бессонов, А. Вальс, В. Давралсия, Х. Оганесян, нападающие — Р. Шенгелия, Д. Кипиани, Ю. Гаврилов, О. Влокин, С. Андреев. Свою первую встречу сборная провела в городе Сеуте с местной командой и выиграла — 2:0. Голы забил Бурлак и Шенгелия.

ропейскому турне. Помимо них, в команду будет введен играющий в итальянской «Роме» Фалкан. Это не исключено, конечно, что в составе может появиться еще какой-нибудь игрок, проявивший себя в последних матчах.

— Как относятся к бразильскому футболу за рубежом?

— Мы восстановили свой престиж. На мини-чемпионате мира в Уругвае мы доказали, что никакая другая национальная команда не может считать себя сильнее нас.

— И именно стремясь доказать это, вы в европейском турне выбрали самых сильных соперников?

— Да, хотя я рисковал своей репутацией и своим местом в сборной... Это был риск, но мы победили, и эти победы принесли нам спокойствие и уверенность в своих силах.

— Какие из национальных сборных, которые вы видели в последнее время, произвели на вас наиболее яркое впечатление?

— Сборная СССР, которая уже обыграла нас на «Маракане», а теперь находится в еще лучшей форме. Хорошая, сплоченная команда у Бельгии. Французская сборная наиболее технична в европейском футболе. Хороша польская команда. Среди лучших следует назвать еще сборную ФРГ. Италия прошлым летом, мне показывая, страдала недостатком энтузиазма. И есть еще Югославия с ее техничными игроками и манерой игры, напоминающей нашу, южноамериканскую.

— Как будет проходить

тренировочный сбор накануне чемпионата мира?

— Мы собираем игроков 26 апреля на базе команды «Крузейро» в городе Белу-Оризонт и пробуем там до отлета в Испанию.

— Стало быть, все эти дни игроки будут у вас почти на положении заключенных?

— Только не «заключенных»... У нас будут десятидневные тренировочные периоды, затем — тренировочный матч, после чего — два дня отдыха. И снова: десять дней тренировок, матч, два дня отдыха и так далее... На первом этапе сбора я разрешил семейным игрокам взять жен и детей, которые разместятся в отеле неподалеку от базы.

Таковы вкратце мысли, которые высказываются в последнее время тренер бразильской сборной Теле Сантана.

Мы не найдем среди них ни категорических суждений, ни безапелляционных утверждений. Они никогда не были свойственны сдержанному и немногословному Теле. По понятным причинам забегает он раскрывать стратегические и тактические новинки, которые разрабатываются сейчас им и его штабом для испанского чемпионата. Он хорошо понимает сложность своей задачи, тяжесть миссии, которую он взял на себя: в Бразилии — адинственной стране мира, представленной на всех без исключения футбольных чемпионатах и трижды испытавшей счастье победы, — любой исход, кроме победы, считается неудачным.

ФИФА на оплачивала паралет и расходы сборной, то перед командой возникли бы большие трудности. «Когда мы, победив италийцев в отборочном турне (1:0 и 0:0), вынуждены были снова отправиться на встречу с ними в Сингапур, у нас не хватало средств. Мы официально обратились к болельщикам, и они нам помогли. Естест-

венно, что в такой ситуации мы не могли заблаговременно организовать товарищеские, контрольные матчи для подготовки и финалу. Теперь эта возможность появилась. Возник вариант встречи с «Выгрой».

Демпси, нам и положено шотландцу, полон оптимизма: «Признаю, что мы не собираемся резервировать для сборной отель для второй

фазы финального турнира в Испании. Но мы удивим Ню-ново. Иис считает аутсайдером. Пусть. Для нашей команды уважение, с кем она встречается. Наша сборная провела 16 матчей для того, чтобы попасть в Испанию, больше, чем кто-либо еще в мире. Ребята верили в свою игру, и теперь они там, где хотели быть. Они делают все, чтобы не подорвать доверия своей стране».

В президиуме Федерации футбола СССР

На очередном заседании президиум федерации заслушал и обсудил доклад председателя Федерации футбола Таджикской ССР М. Левина о работе республиканской федерации по выполнению постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем подъеме массовости физической культуры и спорта».

В республике секции футбола имеются в 2022 коллективах физической культуры, футболом занимаются 75 800 человек. Имеется 33 стадиона и 910 футбольных полей. Проводится переименование республики среди юношеских и мужских команд. Улучшилась подготовка резервов, благодаря чему таджикские команды мастеров в последние 10 лет пополняются только воспитанниками республиканского футбола и дали высшей лиге ряд способных мастеров. Перспективным планом развития футбо-

ла предусмотрена дальнейший рост массовости и мастерства футболистов.

Вместе с тем отмечено, что массовость футбола недостаточна. В ряде районов футбол развивается медленно, не созданы федерации футбола. Слабо работает ДСО «Хосилот», не имеющее секции футбола. Перестало культивировать футбол «Динамо».

Слаба организация соревнований. Республиканское первенство проводится с отрывом футболистов от работы, с длительными разъездами. Нарушается спортивный принцип в определении состава участников республиканских соревнований.

Президиум Федерации футбола Таджикской ССР ослабил связь с местными федерациями и секциями футбола, контроль за соревнованиями в районах, за подготовкой тренеров для коллекти-

вов физкультуры. Президиум не контролирует выполнение намеченных мероприятий, слабо руководит работой комиссий. Не случайно комиссия по воспитательной работе, учебно-методический совет пассивны, комиссия по спортооружениям существует формально, а комиссия по организационно-массовой работе до сих пор не создана.

В решении президиума определены меры по устранению отмеченных недостатков. Признано необходимым провести в первом квартале 1982 года с привлечением футбольного актива республиканский пленум Федерации футбола Таджикской ССР.

Президиум Федерации футбола СССР утвердил решения СТК по переходам игроков в команды мастеров высшей и первой лиг.

Председатель ВКС Н. Латышев доложил о подготовке судей к сезону



Всегда на хоккее. Они и играли вместе, знаменитые защитники сборной и ЦСКА Иван ТРЕГУБОВ (слева) и Николай СОЛОГУБОВ.

Фото И. Уткина.

Что еще почитать

«Правда», 7 февраля. Ю. Цыганов. «По фактам: «Секс» (судебное заседание)»

«Советская Россия», 4 февраля. А. Ткаченко. «Матчи»

«Комсомольская правда», 30 января. Ю. Цыганов. «Секс» (судебное заседание)»

«Физическая культура в школе», № 1-2 января. Ю. Цыганов. «Хоккеисты»

Редактор А. И. ФИЛАТОВ.

Редакционная коллегия: Ю. М. АРЕСТОВ, И. М. БЕСКОВ, М. Г. ВОЛОТИНСКИЙ, К. С. ЕСЕНИН, В. И. КОЛОСОВ, Л. Г. ЛЕВЧЕВ, В. В. ЛОБАНОВСКИЙ, Б. А. МАЙОРОВ, В. В. ПОМЕДЕЛЬНИК, Г. И. РАДЧУК (заместитель редактора), В. В. ТИХОНОВ, Б. Н. ТОПОРИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ.

№ 6 (1132)

Цена 15 коп

Наш адрес: 101913, ГСП Москва К-62 ул. Адхипова 6

Индекс 71028 Зан. № 367.

Футбол

ХОККЕЙ